

REVUE DE PRESSE · 19 OCTOBRE 2026

LE DERNIER VOYAGE

PAUL W.R.'S LAST JOURNEY · THE LAST JOURNEY

Un film de Romain Quirot

FRANCE · 2020 · 1H27

AU CINÉMA LE 19 MAI 2021 · TANDEM

APACHES

Présenté en première mondiale au Festival du film francophone d'Angoulême en septembre 2020, puis récompensé du Méliès d'argent du meilleur long métrage au Festival de Sitges, le premier long métrage de Romain Quirot est sorti en France le 19 mai 2021, jour de la réouverture des salles. Vendu à l'international par Kinology sous le titre Paul W.R.'s Last Journey, il est sorti notamment en Amérique du Nord (Last Journey of Paul W.R.), au Royaume-Uni (The Last Journey), en Allemagne et en Italie.

ILS EN PARLENT

« POÉTIQUE, RYTHMÉ ET INDUBITABLEMENT FRANÇAIS »

LE FIGARO — OLIVIER DELCROIX

« FABLE FUTURISTE AMBITIEUSE ET RÉUSSIE »

20 MINUTES — CAROLINE VIÉ

« LA PÉPITE DE SCIENCE-FICTION FRANÇAISE QU'ON N'AVAIT PAS VU VENIR ! »

JOURNAL DU GEEK — ALLAN BLANVILLAIN

« LE DERNIER VOYAGE NE RESSEMBLE À AUCUNE AUTRE CRÉATION DE SCIENCE-FICTION RÉCENTE »

ÉCRAN LARGE — SIMON RIAUX

« DRAME FUTURISTE AMBITIEUX ET SINGULIER »

LE POINT — PHILIPPE GUEDJ

« TOUT AUSSI ÉPIQUE QUE SES HOMOLOGUES HOLLYWOODIENS »

GET YOUR COMIC ON (ROYAUME-UNI) — NEIL VAGG

Méliès d'argent
Meilleur long métrage, Festival de Sitges 2020

200 salles
Sortie le 19 mai 2021, jour de la réouverture des cinémas

7 territoires
Ventes internationales annoncées par Variety en octobre 2021, dont l'Amérique du Nord

FESTIVALS & DISTINCTIONS

FESTIVAL DE SITGES 2020
★ **Méliès d'argent du meilleur long métrage**

FESTIVAL DE SITGES 2020
Sélection officielle Fantàstic, en compétition (première internationale)

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÊME 2020
Première mondiale

TRIESTE SCIENCE+FICTION FESTIVAL 2020
Sélection Méliès

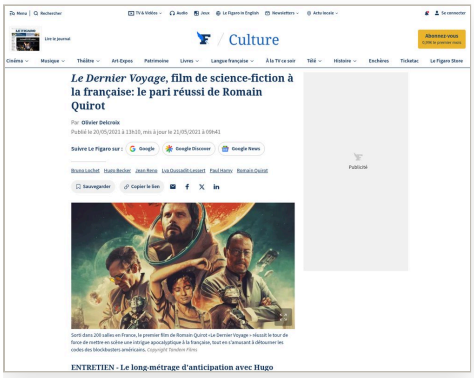
SEMAINE DU CINÉMA FANTASTIQUE ET D'HORREUR DE SAINT-SÉBASTIEN 2020
Sélection

MÉLIÈS D'OR (FÉDÉRATION EUROPÉENNE DES FESTIVALS DE FILMS FANTASTIQUES) 2021
En lice pour le Méliès d'or du meilleur long métrage européen

ALLIANCE FRANÇAISE FRENCH FILM FESTIVAL (AUSTRALIE) 2022
Sélection

LE DERNIER VOYAGE

PRESSE FRANÇAISE


Culture

Le Dernier Voyage, film de science-fiction à la française: le pari réussi de Romain Quirot

Par Olivier Delcroix

ENTRETIEN - Le long-métrage d'anticipation avec Hugo

LEFIGARO.FR, 20 MAI 2021

LE FIGARO

QUOTIDIEN NATIONAL · OLIVIER DELCROIX · 20 MAI 2021

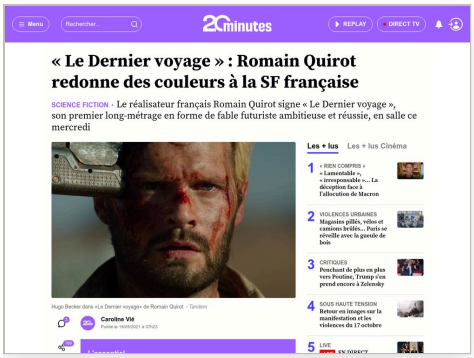
Le Dernier Voyage, film de science-fiction à la française: le pari réussi de Romain Quirot

> « Le Dernier Voyage, ce premier film très réussi, scrute le futur d'une France transformée en désert [...] »

> « Poétique, rythmé et indubitablement français, Le Dernier voyage réussit le tour de force de mettre en scène une intrigue apocalyptique tout en s'amusant à détourner les codes des blockbusters américains ayant popularisés le genre. »

> « L'intrigue met en scène un astronaute, Paul W.R. (impeccablement incarné par Hugo Becker) [...] »

lefigaro.fr


« Le Dernier voyage » : Romain Quirot redonne des couleurs à la SF française

SCIENCE FICTION · Le réalisateur français Romain Quirot signe « Le Dernier voyage », son premier long-métrage en forme de fable futuriste ambitieuse et réussie, en salle ce mercredi

Les + lus | Les + lus Cinéma

1 « RIEN COMPRIS » « Lamentable », « irresponsable »... La déception face à l'allocution de Macron

2 VIOLENCES URBAINES Magasins pillés, voiles et caméras brûlés... Paris se réveille avec la gueule de bois

3 CRITIQUES Penchant de plus en plus vers Poutine, Trump s'en prend encore à Zelensky

4 SOUS HAUTE TENSION Retour en images sur la manifestation et les violences du 17 octobre

5 LIVE EN DIRECT

20MINUTES.FR, 19 MAI 2021

20 MINUTES

QUOTIDIEN NATIONAL · CAROLINE VIÉ · 19 MAI 2021

« Le Dernier voyage » : Romain Quirot redonne des couleurs à la SF française

> « Le réalisateur français Romain Quirot signe « Le Dernier voyage », son premier long-métrage en forme de fable futuriste ambitieuse et réussie [...] »

> « Le cinéma de science-fiction français est-il capable de belles choses ? Le Dernier voyage, premier long-métrage de Romain Quirot, donne envie de crier oui avec enthousiasme. »

> « Romain Quirot a su tirer le meilleur parti de sa culture protéiforme pour livrer une œuvre poétique et riche en sentiments. »

> « Effets spéciaux, suspense, humour et tendresse sont les ingrédients bien dosés de cette fresque tournée à l'arrache dans le désert marocain. »

> « Romain Quirot y révèle une belle nature de cinéaste qui a déjà été repérée par les Américains. »

20minutes.fr


Le Point

Laissez-vous tenter par « Le Dernier Voyage »

Fable de science-fiction postapocalyptique ambitieuse malgré ses mini-moyens, ce premier film de Romain Quirot détonne en dépit de ses maladresses.

PAR PHILIPPE GUEDJ

LEPOINT.FR, 24 MAI 2021

LE POINT

HEBDOMADAIRE NATIONAL · PHILIPPE GUEDJ · 24 MAI 2021

Laissez-vous tenter par « Le Dernier Voyage »

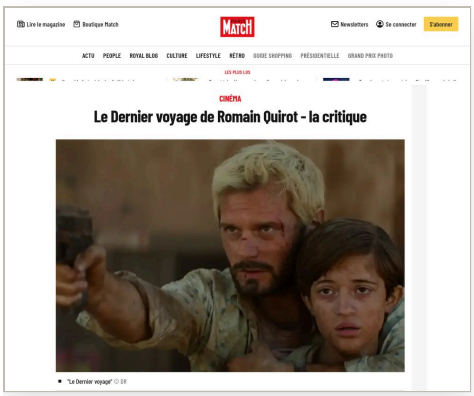
> « Parce que, oui, donc, Le Dernier Voyage est une bonne surprise. »

> « On n'avait pas vu des voitures volantes aussi crédibles depuis Blade Runner, des routes désertiques aussi bien filmées depuis Mad Max 2, quant à la qualité des images de synthèse ainsi que leur mise en scène, c'est tout simplement sans précédent pour une production de SF tricolore. »

> « Jean Reno (dont l'interprétation sobre et juste est à elle seule l'un des plus beaux effets spéciaux du film) [...] »

> « Drame futuriste ambitieux et singulier, Le Dernier Voyage se pose en discret chaînon manquant reliant les univers de Jules Verne, Moebius et Ridley Scott, tout en imposant un savoir-faire digne des Anglo-Saxons [...] »

lepoint.fr



PARISMATCH.COM, 18 MAI 2021

PARIS MATCH

3/5

HEBDOMADAIRE NATIONAL · FABRICE LECLERC · 18 MAI 2021

Le Dernier voyage de Romain Quirot - la critique

> « Ne gâchez pas votre plaisir devant un bon film de SF Made in France. »

> « Il faut toujours saluer le cinéma français quand il s'aventure dans la science-fiction, un domaine traditionnellement réservé à Hollywood. »

> « [...] ce road-movie d'anticipation sur fond de fin du monde affirme le talent d'un jeune réalisateur et l'inventivité d'une équipe d'effets spéciaux sans trop le sou. Et en prime, le magnétisme évident d'Hugo Becker (« Baron noir », « Je te promets »). Une bonne surprise. »

parismatch.com



ECRANLARGE.COM, 19 MAI 2021

ÉCRAN LARGE

MAGAZINE CINÉMA EN LIGNE · SIMON RIAUX · 19 MAI 2021

Le Dernier Voyage : critique d'un cinéma français en apesanteur

> « Et ils nous accueillent avec une fable de science-fiction française prometteuse. »

> « Jongle aussi improbable que plaisante entre la ligne claire d'un Hergé, l'émotion allégorique d'un Petit Prince, et la brutalité organique d'un Alejandro Jodorowsky, Le Dernier Voyage ne ressemble à aucune autre création de science-fiction récente, et nous propose, avec une générosité remarquable, une exploration nécessaire de nos imaginaires. »

> « [...] le spectateur écarquille les yeux au détour d'un plan inventif, sourit à l'évocation d'un imaginaire sans limites, pour finalement se perdre dans un conte cosmique désarmant. »

ecranlarge.com



JOURNALDUGEEK.COM, 18 MAI 2021

JOURNAL DU GEEK

8/10

SITE D'INFORMATION · ALLAN BLANVILLAIN · 18 MAI 2021

Critique Le Dernier Voyage : la pépite de science-fiction française qu'on n'avait pas vu venir !

> « [...] Le Dernier Voyage n'a pas à rougir visuellement de ses homologues du genre. »

> « Hugo Becker incarne parfaitement ce héros qui ne veut plus en être un et en face, la jeune Lya Oussadit-Lessert compense les quelques faiblesses de ses dialogues par une justesse d'émotion indéniable. »

> « Le Dernier Voyage n'est pas qu'un film de science-fiction français bien foutu, c'est surtout la déclaration d'amour d'un cinéaste en devenir à tout ce qui lui a permis de nourrir son imagination. Une œuvre généreuse, sincère. »

journaldugeek.com



LEBLOGDUCINEMA.COM, 19 MAI 2021

LE BLOG DU CINÉMA

4/5 · Captivant

SITE DE CRITIQUES · EMERIC LAVOINE · 19 MAI 2021

LE DERNIER VOYAGE, vers l'infini et au-delà – Critique

> « Outre ses partis pris osés, le premier film de Romain Quirot est un réjouissant condensé d'action articulé autour de sublimes visions de science-fiction. »

> « Un minimalisme d'une beauté suspendue qui fait écho à la pudeur du récit. »

> « [...] l'expression totale d'un imaginaire exalté qui fascine par son éclatante sincérité. »

> « [...] Elma (Lya Oussadit-Lessert, très convaincante dans son premier rôle) [...] »

leblogducinema.com



CLUBIC.COM, 19 JUIN 2021 (MIS À JOUR LE 5 OCTOBRE 2021)

CLUBIC

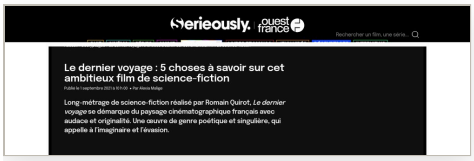
SITE D'INFORMATION · MATHIEU GRUMIAUX · 19 JUIN 2021

Le Dernier Voyage : l'apocalypse au clair de lune

> « [...] un film 100 % français qui n'a pas à rougir de la comparaison avec ses homologues anglo-saxons. »

> « Il est possible de faire de la science-fiction hexagonale qui a de la gueule et qui a du sens. Il est possible de transcender ses glorieuses références pour tracer sa propre voie. »

clubic.com



SERIEOUSLY.OUEST-FRANCE.FR, 1ER SEPTEMBRE 2021

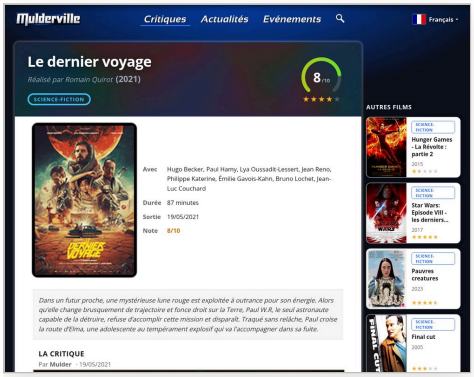
SERIEOUSLY (OUEST-FRANCE)

SITE D'INFORMATION · ALEXIA MALIGE · 1 SEPTEMBRE 2021

Le dernier voyage : 5 choses à savoir sur cet ambitieux film de science-fiction

> « Long-métrage de science-fiction réalisé par Romain Quirot, Le dernier voyage se démarque du paysage cinématographique français avec audace et originalité. Une œuvre de genre poétique et singulière, qui appelle à l'imaginaire et l'évasion. »

serieously.ouest-france.fr



MULDERVILLE.NET, 19 MAI 2021

MULDERVILLE

8/10

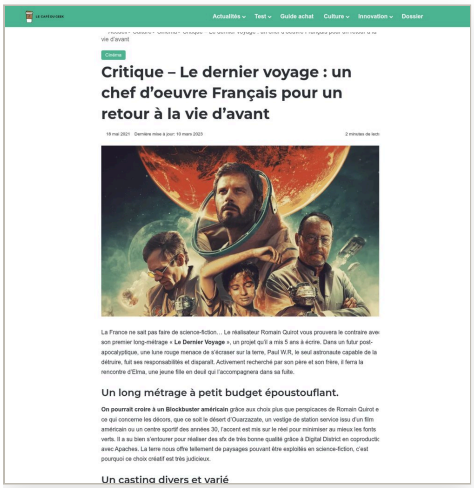
SITE DE CRITIQUES · MULDER · 19 MAI 2021

Le dernier voyage (2021)

> « Le dernier Voyage (The Last Journey) s'impose aisément par sa volonté de reposer sur d'excellents comédiens comme Hugo Becker (parfait dans le rôle principal de Paul W.R), Paul Hamy (Elliott W.R), Lya Oussadit-Lessert (Elma) […] »

> « Assurément, Romain Quirot est un réalisateur à suivre et dont Le dernier Voyage (The Last Journey) marque assurément des débuts très prometteurs. »

mulderville.net



LECAFEDUGEEK.FR, 18 MAI 2021

LE CAFÉ DU GEEK

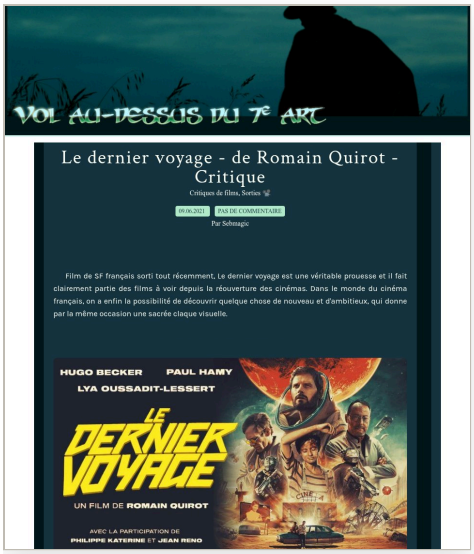
SITE DE CRITIQUES · LÉO THEVENET · 18 MAI 2021

Critique – Le dernier voyage : un chef d'oeuvre Français pour un retour à la vie d'avant

> « On pourrait croire à un Blockbuster américain grâce aux choix plus que perspicaces de Romain Quirot en ce qui concerne les décors […] »

> « […] ce film participe à redorer l'image du cinéma français lorsqu'il s'agit de science-fiction, les personnages sont attachants, les décors bluffants. Vous passerez un moment fort agréable. »

lecafedugeek.fr



SEBMAGIC.COM, 9 JUIN 2021

VOL AU-DESSUS DU 7E ART

BLOG CINÉMA · SEBMAGIC · 9 JUIN 2021

Le dernier voyage - de Romain Quirot - Critique

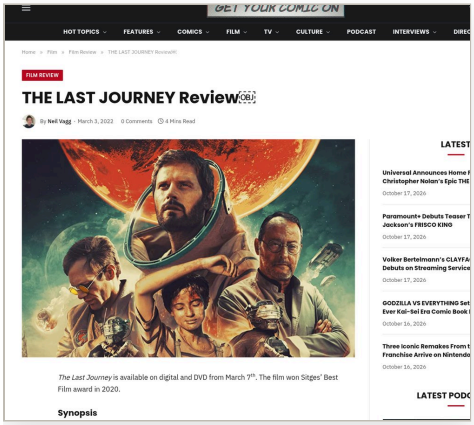
> « Le dernier voyage est un film incroyable, ambitieux, qui ose beaucoup de choses et ne tombe jamais à plat alors que la limite du ridicule aurait aisément pu être franchie. »

> « Ce qui m'a frappé par-dessus tout est la beauté visuelle des images et des plans. Tout ceci est magnifique et je n'ai pas décroché mes yeux de l'écran un seul instant. »

sebmagic.com

LE DERNIER VOYAGE

PRESSE INTERNATIONALE



GETYOURCOMICON.CO.UK, 3 MARS 2022

GET YOUR COMIC ON

★★★★

SITE CULTURE POP · UK · NEIL VAGG · 3 MARS 2022

THE LAST JOURNEY Review

> « Quelque part entre Mad Max et Blade Runner, The Last Journey est tout aussi épique que ses homologues hollywoodiens. »

> *« Falling somewhere between Mad Max and Blade Runner, The Last Journey is every bit as epic as its Hollywood counterparts. »*

> « Les équipes des effets visuels, des costumes et des décors ont dépassé toutes les attentes par leur souci du détail. »

> *« The visual effects, costume and set design teams have surpassed all expectations in their level of detail. »*

> « Oussadit-Lessert porte un lourd fardeau en incarnant la boussole morale de Paul, mais elle s'en acquitte sans effort apparent. »

> *« Oussadit-Lessert has a lot of weight to carry as Paul's moral compass but she pulls it off effortlessly. »*

> « Le tout est porté par une formidable musique d'Etienne Forget. »

> *« Underpinning all of this is a fantastic score from Etienne Forget. »*

getyourcomicon.co.uk



MATILDAMARSEILLAISE.COM, 22 MARS 2022

MATILDA MARSEILLAISE

3,5/5

MAGAZINE FRANCOPHONE EN LIGNE · AU · BRUCE BORDELAIS · 22 MARS 2022

REVIEW: Paul W.R's Last Journey: an apocalyptic, vibrant sci-fi fantasy

> « Paul W.R.'s Last Journey est visuellement saisissant et singulier [...] »
>
> *« Paul W.R.'s Last Journey is visually striking and distinct [...] »*

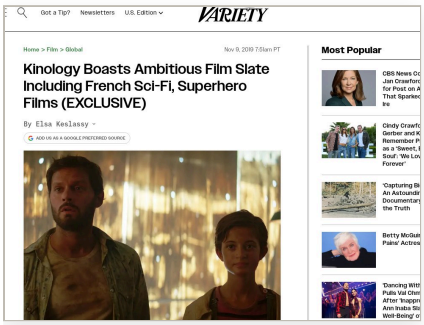
> « Visuellement, je l'ai trouvé vraiment délicieux [...] »
>
> *« Visually, I found it a real treat [...] »*

> « J'avais l'impression d'être le témoin silencieux du rêve de quelqu'un d'autre, un univers parallèle régi par d'autres lois fondamentales que le nôtre. »
>
> *« It felt to me as though I was a silent witness to someone else's dream, an alternate universe that has different fundamental laws than ours. »*

matildamarseillaise.com

COUVERTURE MÉDIATIQUE

ILS EN PARLENT AUSSI



VARIETY

PRESSE PROFESSIONNELLE · US · 9 NOVEMBRE 2019

Kinology Boasts Ambitious Film Slate Including French Sci-Fi, Superhero Films (EXCLUSIVE)

Melin, qui participe à l'AFM avec Gaelle Mareschi, a déclaré que « The Last Journey of Paul W.R. » marque l'émergence d'un jeune réalisateur visionnaire, et a décrit le film comme une « éco-fable » qui devrait « redéfinir la science-fiction française ».

> *« Melin, who is attending the AFM with Gaelle Mareschi, said "The Last Journey of Paul W.R." marks the emergence of a young visionary director and described the film as an "eco-fable" that will likely "redefine French science-fiction." »*



ÉCRAN TOTAL

PRESSE PROFESSIONNELLE · 21 OCTOBRE 2020

« Le Dernier Voyage de Paul WR » triomphe à Sitges

Le cinéma de genre français se porte très bien comme en atteste le succès rencontrés par plusieurs longs métrages au Festival du Film Fantastique de Catalogne à Sitges. Ainsi, Le Dernier Voyage de Paul W.R, premier film de Romain Quirot, produit par Fannie Pailloux et David Danesi via leur société respectives, Apaches et Digital District, remporte le Prix Méliès de la Meilleure Œuvre.

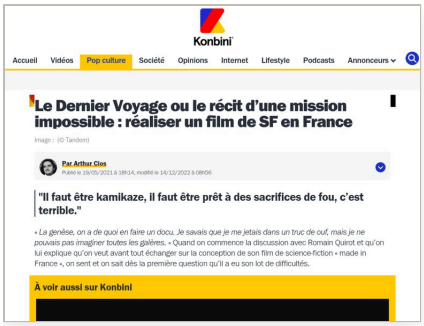


PREMIÈRE

MENSUEL CINÉMA · 14 MAI 2021

Le dernier voyage de Romain Quirot : la bande-annonce enfin dévoilée

Un premier long métrage porté par Jean Reno et Hugo Becker.

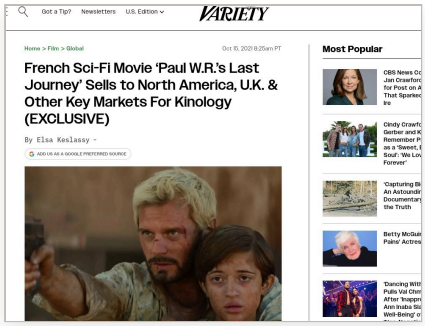


KONBINI

MÉDIA EN LIGNE · 19 MAI 2021

Le Dernier Voyage ou le récit d'une mission impossible : réaliser un film de SF en France

En somme, un film de SF comme on en fait peu en France. Derrière ce projet de premier long-métrage, il y a sept années de refus, d'embûches et de débrouillardise.



VARIETY

PRESSE PROFESSIONNELLE · US · 15 OCTOBRE 2021

French Sci-Fi Movie 'Paul W.R.'s Last Journey' Sells to North America, U.K. & Other Key Markets For Kinology (EXCLUSIVE)

« Paul W.R.'s Last Journey » de Romain Quirot, un film ambitieux qui mêle science-fiction et conte écologique, a été vendu par Kinology à de grands distributeurs, dont Samuel Goldwyn Films en Amérique du Nord.

> *« Romain Quirot's "Paul W.R.'s Last Journey," an ambitious film mixing science fiction with an ecological tale, has been sold by Kinology to major distributors, including Samuel Goldwyn Films in North America. »*

LE PUBLIC ET LES VOIX DU WEB

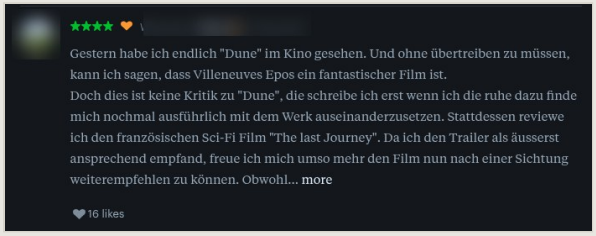
SUR LES RÉSEAUX

LETTERBOXD

Spectateur sur Letterboxd (Allemagne)

« Comme j’avais trouvé la bande-annonce extrêmement séduisante, je suis d’autant plus heureux de pouvoir désormais recommander le film après l’avoir vu. »

> *« Da ich den Trailer als äusserst ansprechend empfand, freue ich mich umso mehr den Film nun nach einer Sichtung weiterempfehlen zu können. »*



30 SEPTEMBRE 2021 · ★★★★ · 16 J'AIME

SOURCES

INDEX DES SOURCES

#	SOURCE	DATE	LIEN
1	Le Figaro	20 mai 2021	https://www.lefigaro.fr/cinema/le-dernier-voyage-film-de-science-fiction-a-la-francaise-le-pari-reussi-de-romain-quirot-20210520
2	20 Minutes	19 mai 2021	https://www.20minutes.fr/arts-stars/cinema/3042239-20210519-dernier-voyage-romain-quirot-redonne-couleurs-sf-francaise
3	Le Point	24 mai 2021	https://www.lepoint.fr/pop-culture/laissez-vous-tenter-par-le-dernier-voyage-24-05-2021-2427784_2920.php
4	Paris Match	18 mai 2021	https://www.parismatch.com/Culture/Cinema/Le-Dernier-voyage-de-Romain-Quirot-la-critique-1738315
5	Écran Large	19 mai 2021	https://www.ecranlarge.com/films/critique/1378277-le-dernier-voyage-critique-dun-cinema-francais-en-apesanteur
6	Journal du Geek	18 mai 2021	https://www.journaldugeek.com/critique/critique-le-dernier-voyage-la-pepite-de-science-fiction-francaise-quon-navait-pas-vu-venir/
7	Le Blog du Cinéma	19 mai 2021	https://www.leblogducinema.com/critique-film/le-dernier-voyage-vers-linfini-et-au-dela-critique-16021320/
8	Clubic	19 juin 2021	https://www.clubic.com/mag/actualite-375280-le-dernier-voyage-l-apocalypse-au-clair-de-lune.html
9	Serieously (Ouest-France)	1 septembre 2021	https://serieously.ouest-france.fr/le-dernier-voyage-5-choses-savoir-film-science-fiction/
10	Mulderville	19 mai 2021	https://mulderville.net/fr/critiques/5705/le-dernier-voyage
11	Le Café du Geek	18 mai 2021	https://lecafedugeek.fr/critique-le-dernier-voyage-un-chef-doeuvre-francais-pour-un-retour-a-la-vie-davant/
12	Vol au-dessus du 7e art	9 juin 2021	https://www.sebmagic.com/2021/06/le-dernier-voyage-de-romain-quirot.html
13	Get Your Comic On	3 mars 2022	https://getyourcomicon.co.uk/blog/2022/03/03/the-last-journey-review%EF%BF%BC/
14	Matilda Marseillaise	22 mars 2022	https://matildamarseillaise.com/review-paul-w-rs-last-journey/
15	Variety	9 novembre 2019	https://variety.com/2019/film/global/kinology-boasts-ambitious-film-slate-including-french-sci-fi-superhero-films-exclusive-1203398932/
16	Écran total	21 octobre 2020	https://ecran-total.fr/2020/10/21/le-dernier-voyage-de-paul-wr-triomphe-a-stitges/
17	Première	14 mai 2021	https://www.premiere.fr/Cinema/News-Cinema/Le-dernier-voyage-de-Romain-Quirot-la-bande-annonce-enfin-devoilee
18	Konbini	19 mai 2021	https://www.konbini.com/popculture/le-dernier-voyage-ou-le-recit-dune-mission-impossible-realiser-un-film-de-sf-en-france/
19	Variety	15 octobre 2021	https://variety.com/2021/film/global/paul-wrs-last-journey-kinology-1235090177/
20	Letterboxd — Spectateur sur Letterboxd (Allemagne)	30 septembre 2021	https://letterboxd.com/film/the-last-journey-2020/reviews/by/activity/

Revue établie le 19 octobre 2026. Citations reproduites à l'identique ; les traductions françaises de citations étrangères sont signalées par la mention de la version originale.

APACHES